

Omenat putoaa

säv & san. Antti Nissilä

Bossa nova

Dmaj7 Gmaj7

1.Kahden met-rin pää - hän kyp-sä val - ke-a kuu - las ti-pah-taa. Se

Dmaj7 Gmaj7 Gm6

vie-rii lii - an kau - as, mun täy-tyy oot - taa seu-raa - vaa. Ja mä

Dmaj7 Hm9 Gmaj7 F#7(b5) Bb7 G6/E G6

kyl-mä-lau - kunsuun - taan jäl-leen kä-den o-jen-nan ja nau-tis - kel-len

Bb9 A9 D6 Em7/A Dmaj7

ja-no-ni sam - mu-tan. 2.Päi-vän en-sim-mäi - nen pil-vi tai - vaan -

Gmaj7 Dmaj7

ran - taan il - mes - tyy. Se huo-maa var - maan ek - sy-noon - sä ja

Gmaj7 Gm6 Dmaj7 Hm9

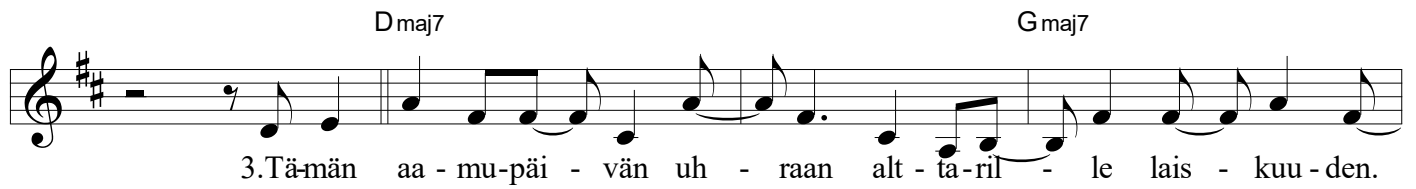
hil - jaa pe-rään - tyy. Toi-nen pi-dem - mäl - le pää - see, se kai

Gmaj7 F#7(b5) Bb7 G6/E G6 Bb9 A9 D6

roh-ke - am - pi on, mut-ta nöy-räs-ti se kier - tää au - rin-gon

Omenat putoaa

Dmaj7 Gmaj7



3. Tä-män aa - mu-päi - vän uh - raan alt - ta-ri - le lais - kuu - den.

Dmaj7 Gmaj7 Gm6



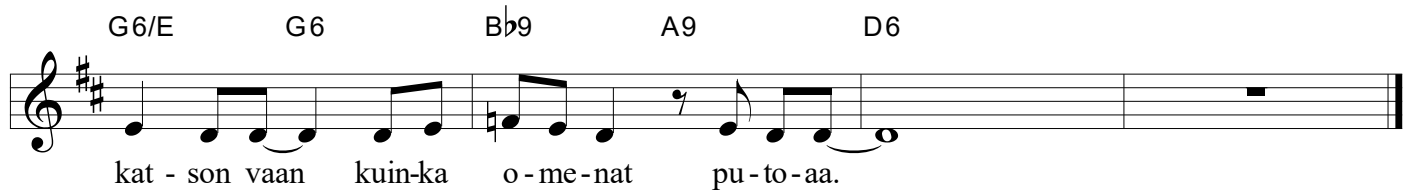
Mä py-hän va-lan van - non ja lau-sun lu-pauk-sen, et - ten

Dmaj7 Hm9 Gmaj7 F#7(b5) Bb7



tä-nään mi-tään ai - kaan saa, en mi-tään ai-kaan saa. Mä

G6/E G6 Bb9 A9 D6



kat - son vaan kuin-ka o - me - nat pu - to - aa.